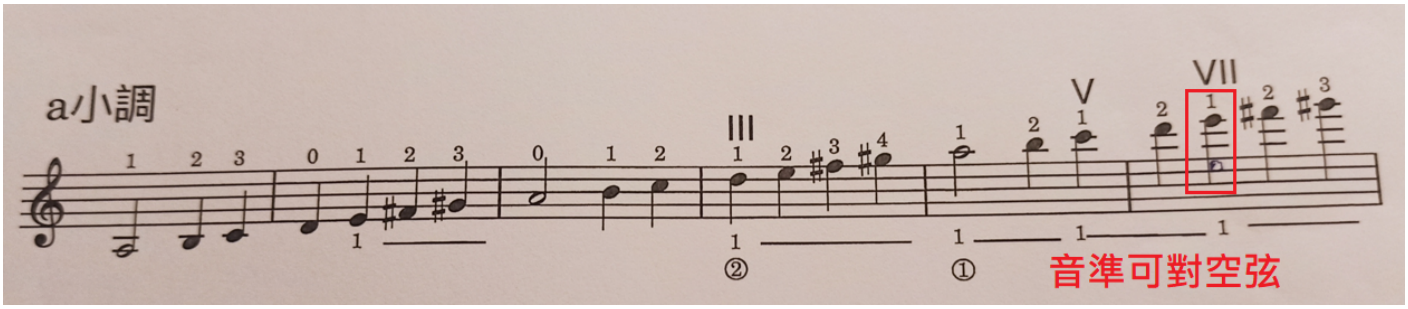
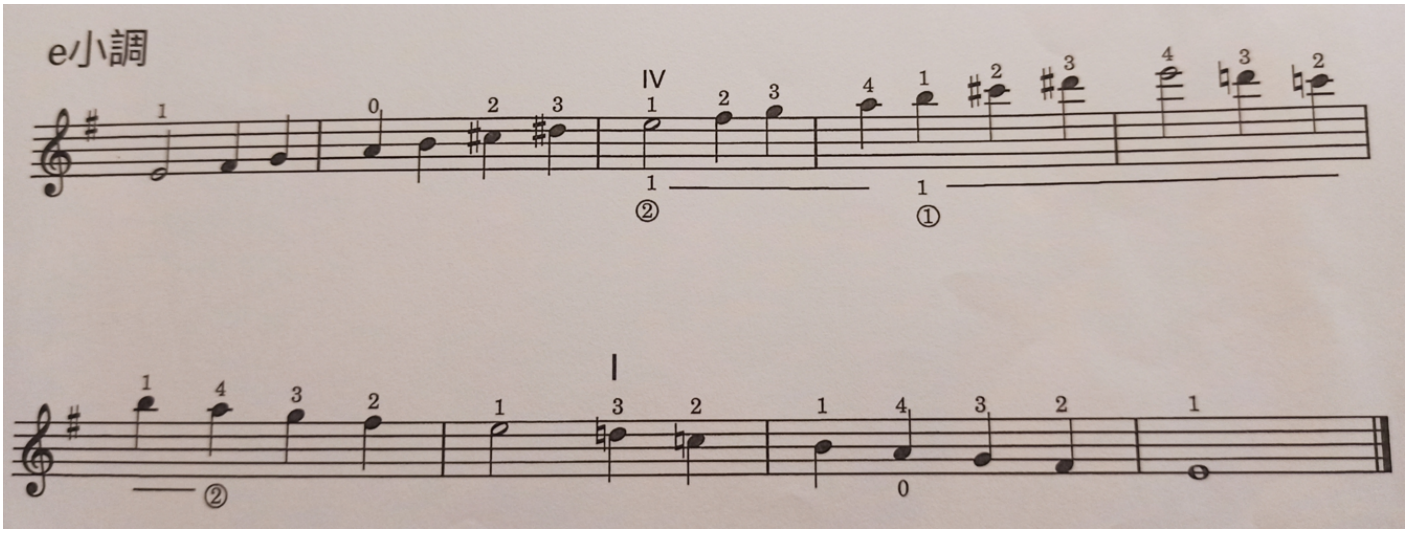
2023/11/23(第 12週)上課內容

指導老師：高偉森老師

1. 發新譜 : 玫瑰人生 (2頁)
2. 運弓動作要領說明 :
可藉由拿著一支筆多加練習 ,請見底下影片的老師示範
3. 大調 /小調 的關係及分辨 :
大調往下數 小三度 (3個半音)為小調 : 例如 G大調 的大小關係調為 e小調 (同樣是 1 個升記號), D大調 的大小關係調為 b小調 (同樣是 2個升記號)
4. a小調音階練習 (分弓)
大家比較有問題的地方是移動到 第七把位時音準問題 (可以對空弦來確定音準)



5. e小調音階練習 (分弓) : 第一把位上升到第四把位 , 再回到第一把位

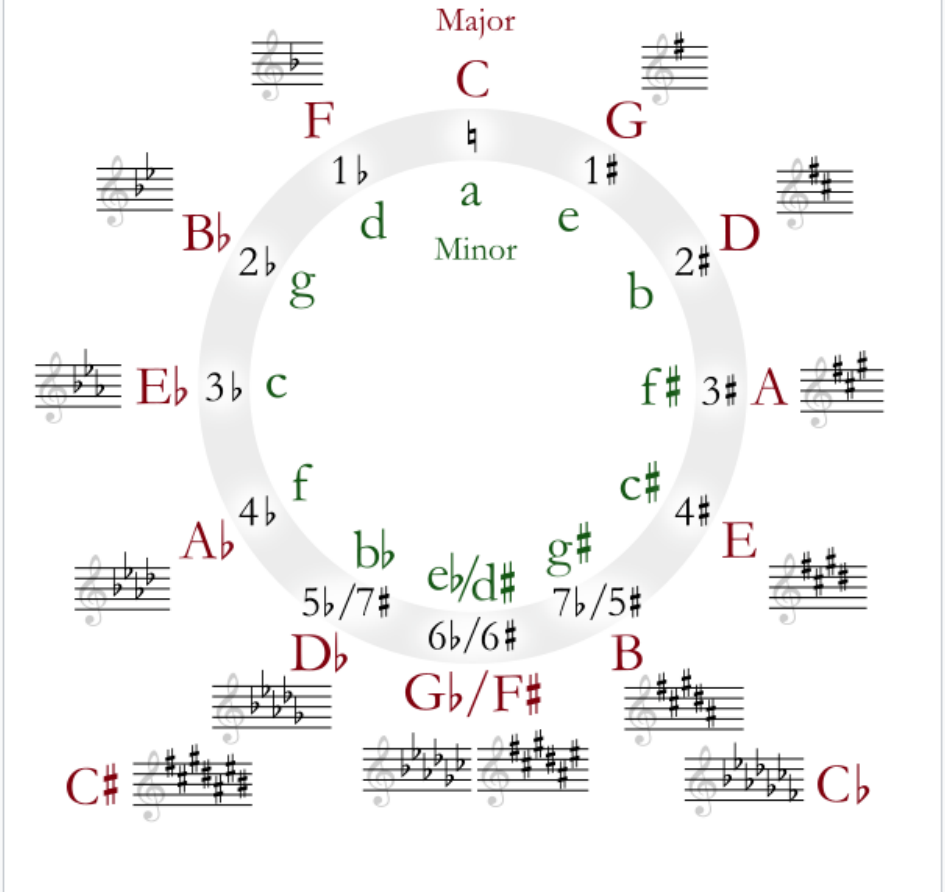


6. 第一至第三把位練習 15

7. 第一至第三把位練習 16 (1~6小節, 分弓)
8. 把位練習 Sevcik Op. 8 (1~6小節, 第四弦)
9. 平安夜 練習 (第一部 / 第二部, 二重奏合奏練習)
10. 玫瑰人生 練習 (1~12小節)
11. 個別指導 第二輪第 4組

補充資料 :
關係大小調 (資料來源 : 維基百科)及五度圈

C 大調	a 小調
G 大調	e 小調
D 大調	b 小調
A 大調	f♯ 小調
E 大調	c♯ 小調
B/C♭ 大調	g♯/a♭ 小調
F♯/G♭ 大調	d♯/e♭ 小調
D♭/C♯ 大調	b♭/a♯ 小調
A♭ 大調	f 小調
E♭ 大調	c 小調
B♭ 大調	g 小調
F 大調	d 小調

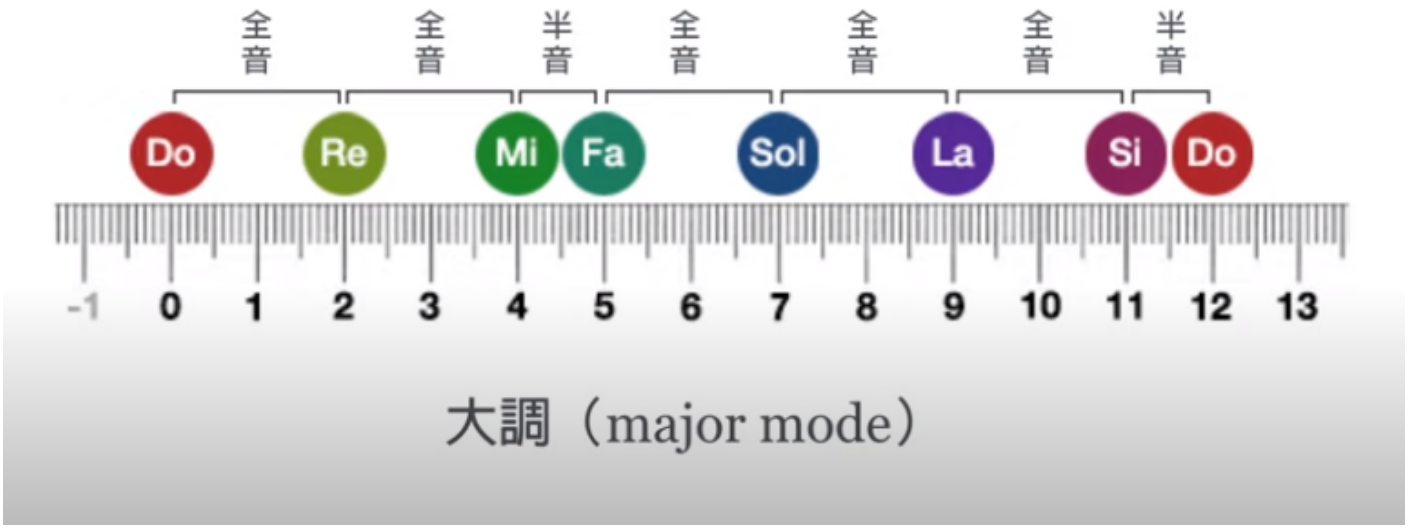


五度圈內各大小調的調號

https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%97%9C%E4%BF%82%E8%AA%BF

https://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E4%BA%94%E5%BA%A6%E5%9C%88

□□□□□ /□□ : (□□□□□ nicechord.com□ Youtube□□)



□□ :

1. 20231123_1_□□□□□□□ [13 MB]



2. 20231123_2_e□□□□□ [38 MB]



3. 20231123_3_□□□□□□□□　　16□□　[45 MB]



4. 20231123_4_□□□□□□□　　[99MB]



Revision #3
Created 25 November 2023 03:51:23 by Martin
Updated 23 January 2024 15:04:06 by Martin