

2024/09/19(第 3週)

1. 抖音練習時的要領說明：

A. 按弦的手指不要按得太緊

B. 左手大拇指不要握琴頸太緊

C. 主要以下巴的力量靠在腮托上支撐琴的重量，左手才能靈活動作

D. 練習1~4指抖音，抖動的速度可以加快

E. 抱著小提琴左手練習在指板上抖音，以逐漸熟悉抖音手指的律動

抖音技巧說明
2024/09/19
a 小調

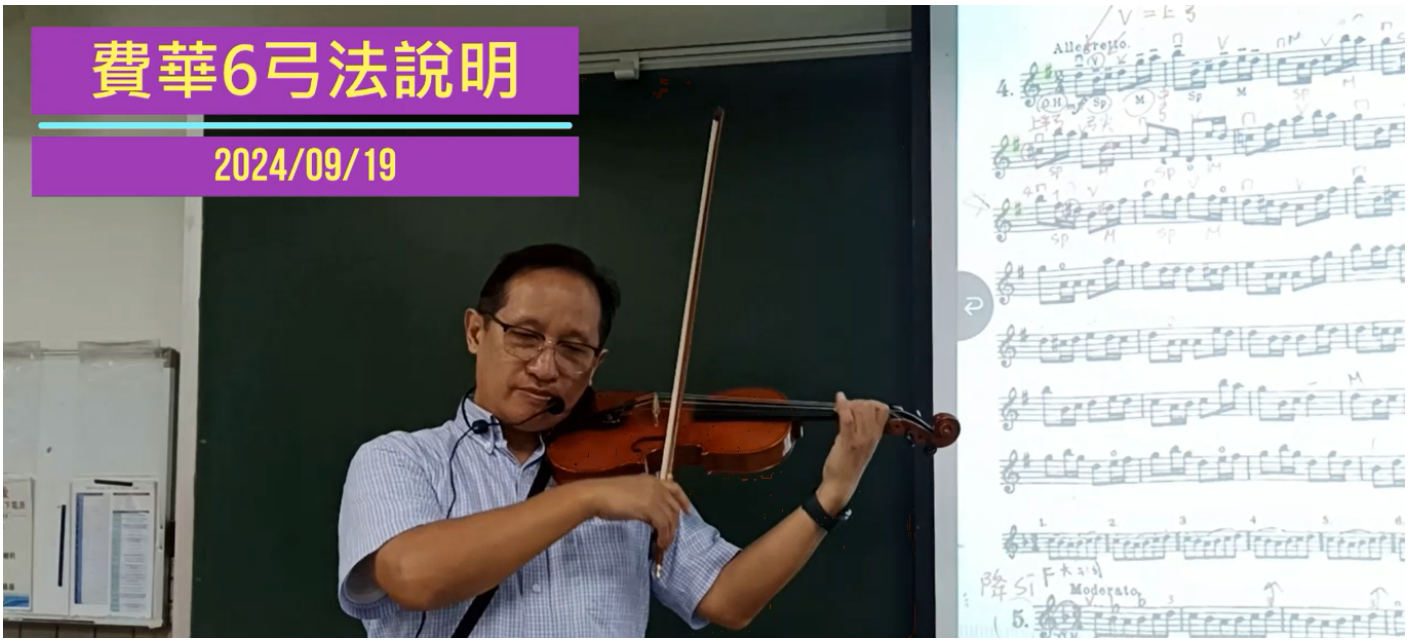
2. C大調音階練習(3個八度)

3. 抖音練習

4. 費華5練習：1~3行，費華6練習：1~3行

A. 費華6的弓法與第4首大致相同，上半弓與下半弓交替進行，只是第6首每小段前面2個音是連弓

B. 樂譜上有不少升降音(及還原音)的臨時記號要注意

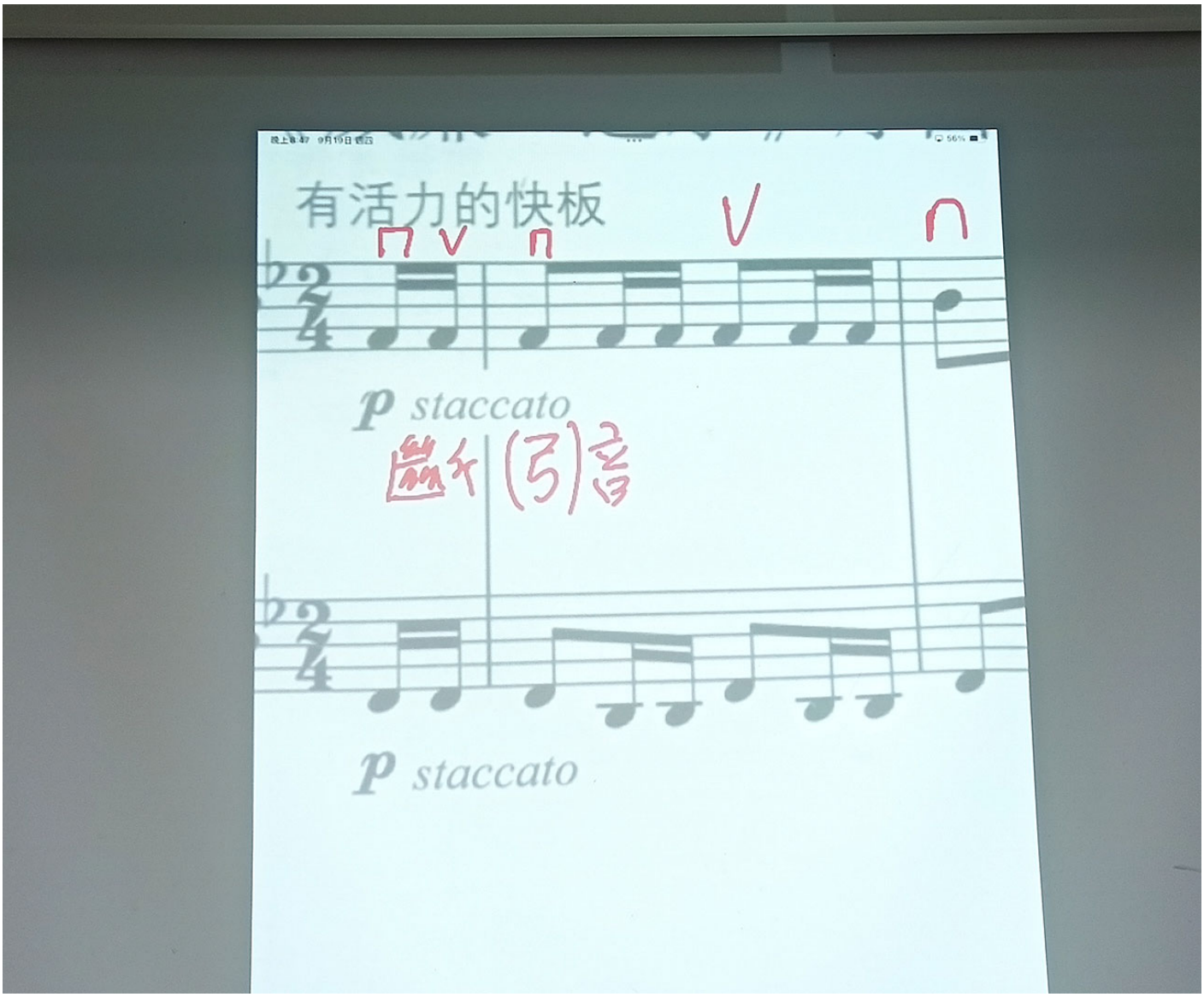


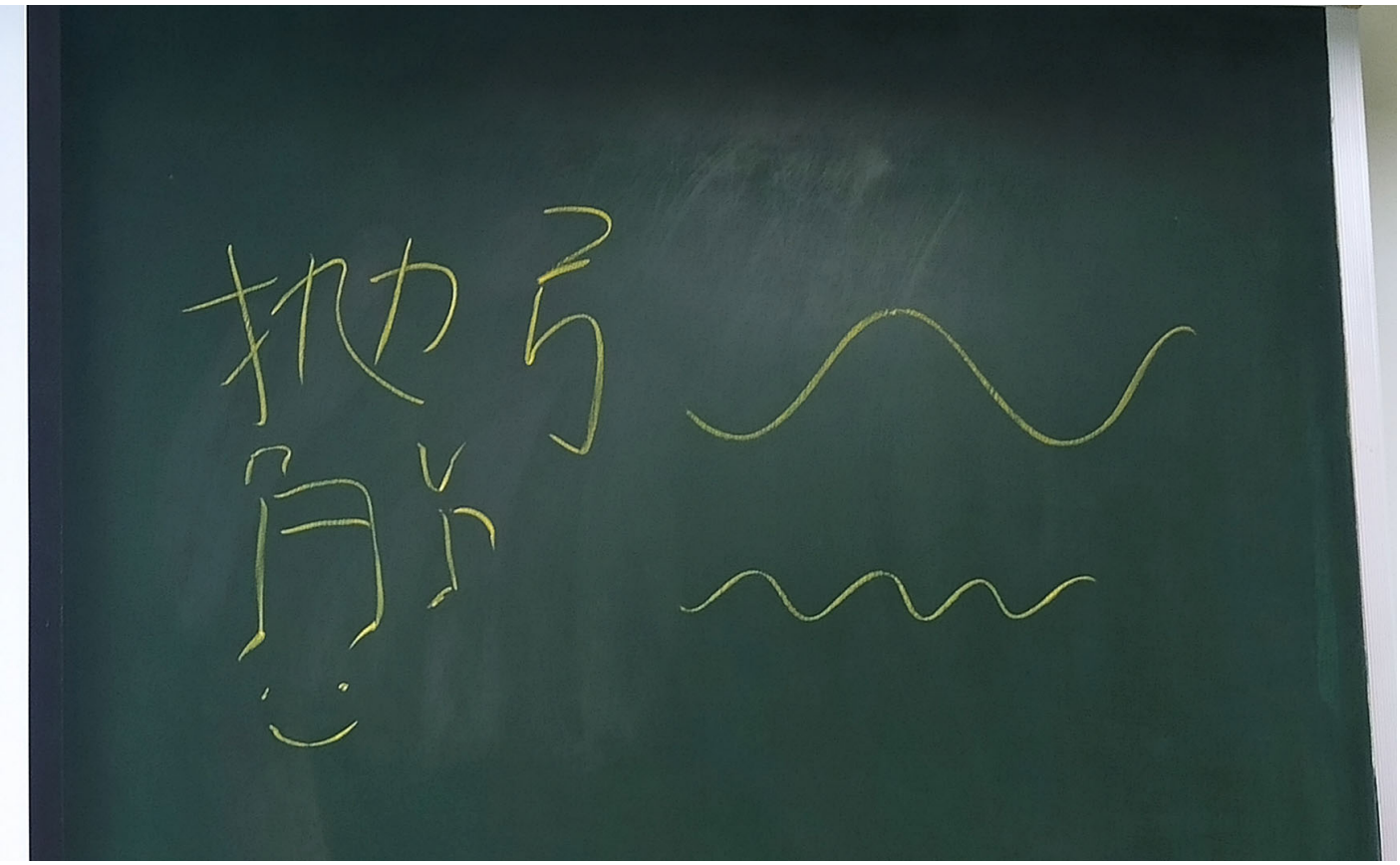
5. Sevcik把位練習 Op.8第 4首
6. 自由獨奏第 2組
7. 讚美詩前奏曲
A. 第一部演奏練習
B. 第二部演奏練習



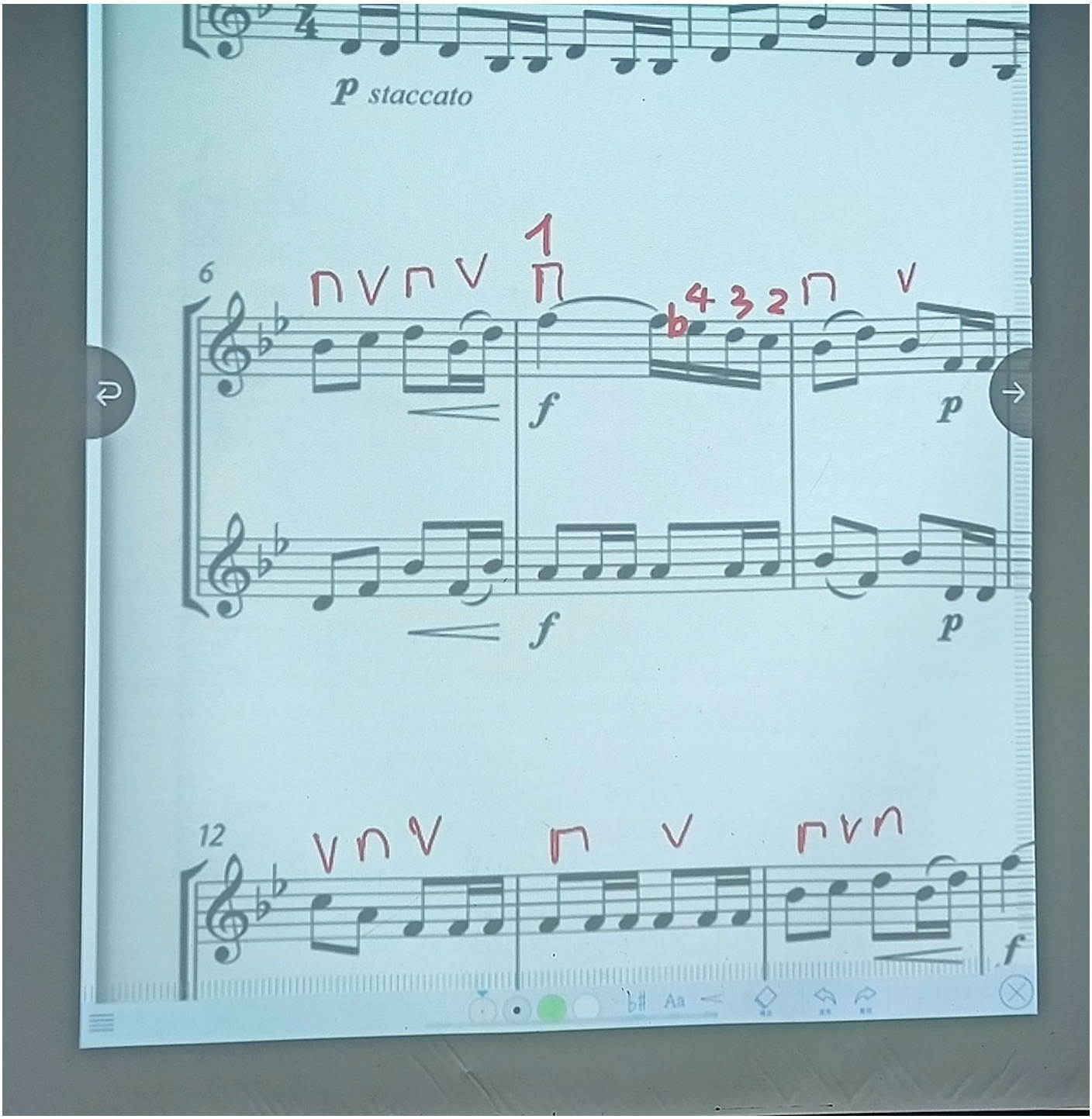
8. 威廉泰爾序曲練習
A. 1~32小節練習

B. 此曲有許多十六分音符是斷音 (樂譜標示 staccato), 以拋弓演奏 (因為技巧性較高 , 我們練習時暫時不以拋弓演奏)





C. □□□　　Si/Mi□□□□□



9. □□□□ 2□

Revision #1
Created 21 September 2024 08:22:28 by Martin
Updated 5 February 2025 02:49:26 by Martin