

Ševčík 8 Op.8 8

：

1. (1-2 / 2-3)

2. (1-3 / 2-4 / 3-5 / 4-6 / 5-7 / 6-8)

：

1. C Mi-->Fa / Si-->Do
[])

2. 1 (1), 2 3 (1) :

1 La-->Do (1 3)

3. 3 4 , 1 Do, 4 **Fa**

4. 4 1 1 , 1 La :
La/Si/Do/La

5. 4 Fa (3)

6. (3 1 Do),
[1 3] [1 4])

：



多加一個經過音(第1指的Do),
可協助第4指的定位

Ševčík

Op.8 8

:

8. Wechsel der Lagen: 1-3, 2-4, 3-5 u.s.w. Changes of position: From 1st to 3d, 2d to 4th, 3d to 5th, etc.

9.

□ □ □ □

:

Ševčík把位練習Op8.第8首示範

2025/04/17

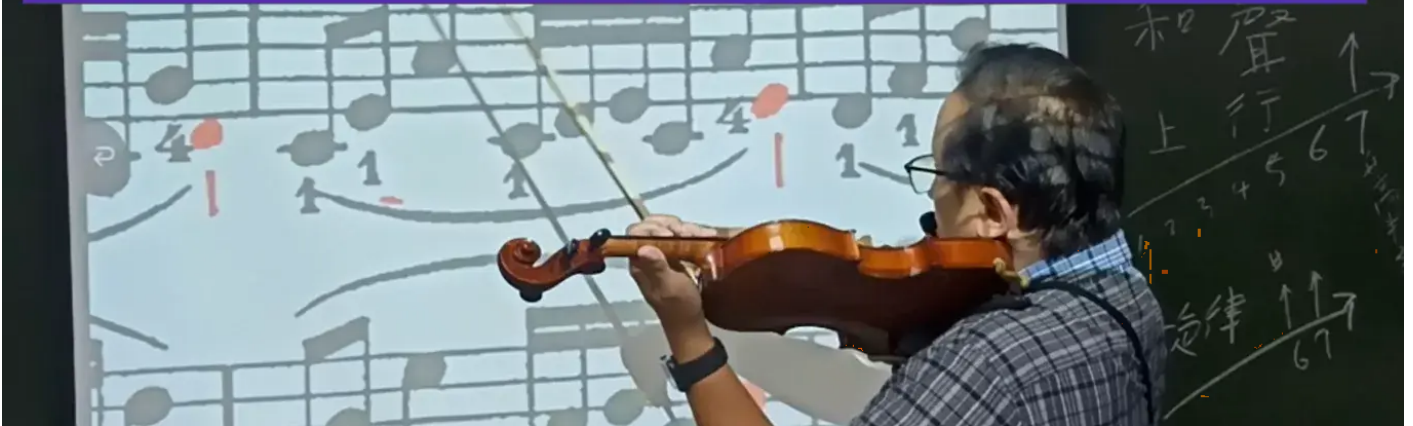
□ 3 □ 5 □ □ □ □ □

(4/17 □ □ □ □)

):

Sevcik把位練習Op.8第8首示範(第3至5把位)

2025/04/17



Revision #4

Created 27 April 2025 13:49:59 by Martin

Updated 30 August 2025 04:59:38 by Martin