





可能是阿蒙涅姆赫特三世的巨像头部
Head of a colossal statue, probably King Amenemhat III

000000

1972-1973
1974-1975

第十二五期

0757

157

同代的藝術家往往會反映在當時的紀念性的建築和藝術作品上。阿爾曼則對特三宅 (Jeanne Seznec) 在位時所公認是中國王國 (1911-1912) 的黃金時期，以及國王頭像可隨意當作貨幣的工藝品發覺。





曼圖霍特普二世頭像

Head of King Mentuhotep II

埃及底比斯，代爾拜赫里
曼圖霍特普二世祭廟
Temple of Mentuhotep II, Deir el-Bahri,
Thebes, Egypt

第十一王朝
曼圖霍特普二世在位期間
約西元前 2055–2004 年
11th Dynasty, reign of Mentuhotep,
about 2055–2004 BCE

砂岩
Sandstone
EA720

統一上下埃及兩地是古埃及王權的核心概念。
曼圖霍特普二世 (Mentuhotep II) 的威名顯赫，來自於
他在長年內戰後重新統一國家，開啟了繁榮的
中王國時期（約西元前 2040–1650 年）。

如這裡所見，他的紅色皮膚是古埃及藝術中代表
男性的膚色，想必許多紀念建物和雕塑以前也是
如此鮮豔多彩。

□ 6 □□□□□□□□□□

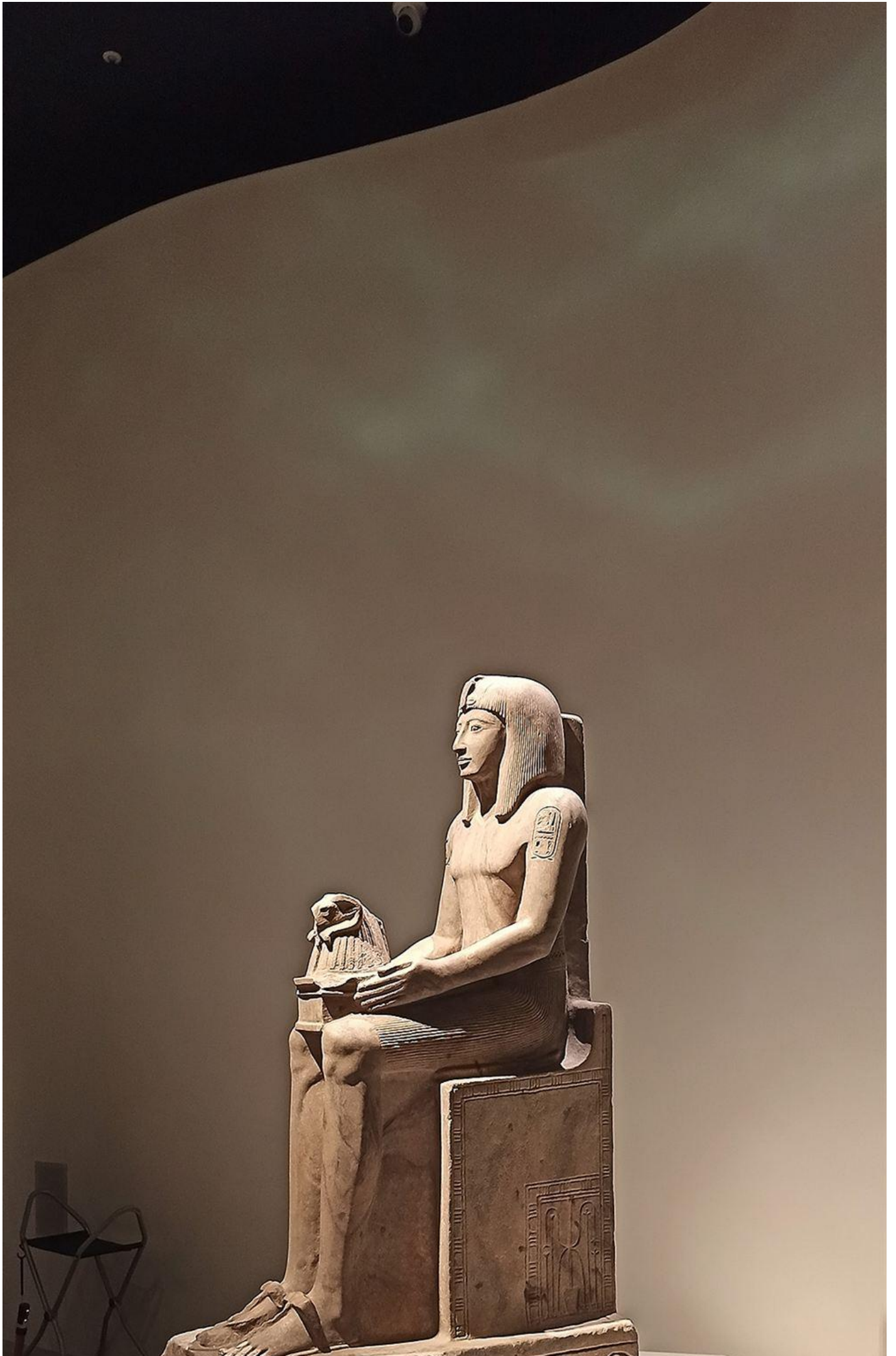
(□□□□ ,□□□□ 2055-2004□ ,□□ ,EA720;□□□□□□□□□□)
□



□ 7 □□□□□□□□

, □□□□□□□□□□

, □□□□□□□□

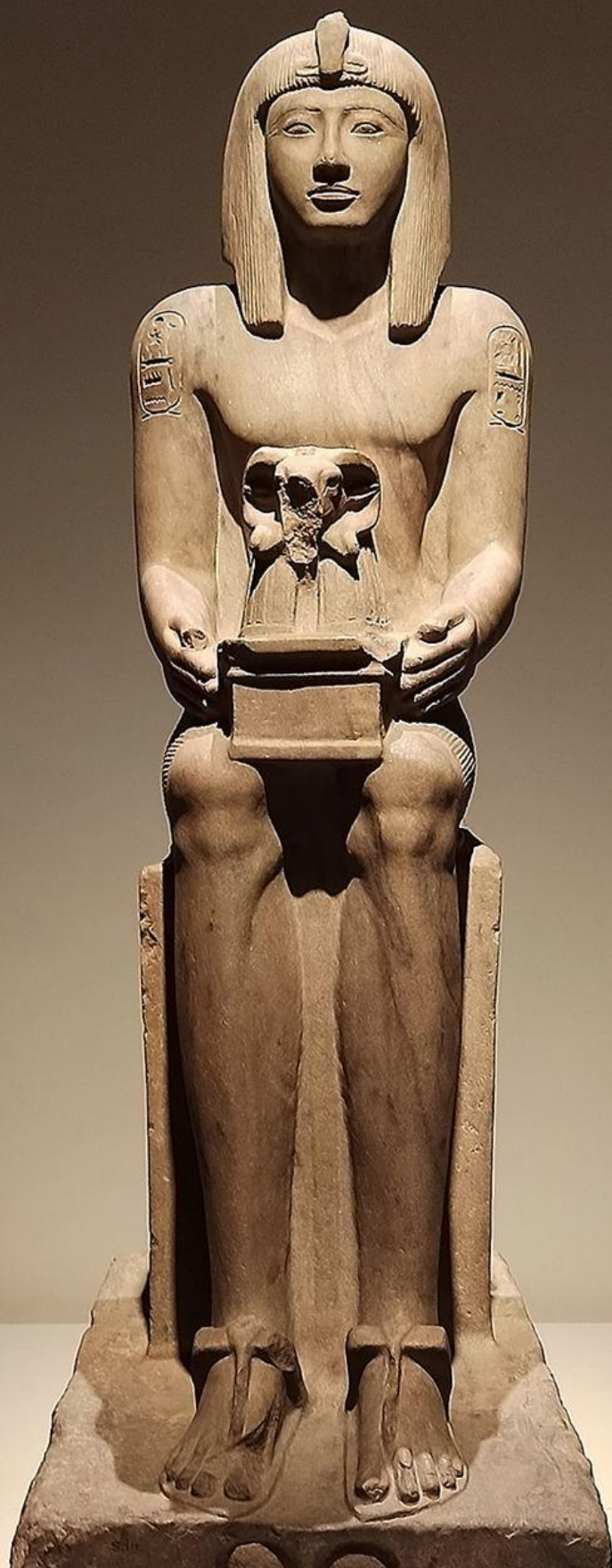


□ 8 □□□□□□□□ , □□□□□□□□□□□□□□



□ 9 □□□□□□□□

, □□□□□□□□



□ 10 □□□□□□□□ (□□□□) , □□□□□□□□



成年的法老雕像

Adult Pharaoh Statue from the Pharaonic Period

這尊法老雕像，是古埃及新王國時期（約公元前1800年）的傑作。它展示了法老在成年時期的威嚴形象。雕像由深色花崗岩製成，表面光滑，細節清晰。法老頭戴象徵王權的頭冠，身著傳統的埃及服飾，包括寬大的項圈和長裙。這件作品不僅是藝術的傑作，也是古埃及社會和宗教觀念的具體體現。

這件雕像在古埃及文化中具有極高的地位，通常被放置在神廟或陵墓中，以紀念法老的功績並祈求其在死後的永生。它的發現為研究古埃及的歷史、藝術和宗教提供了寶貴的實物證據。

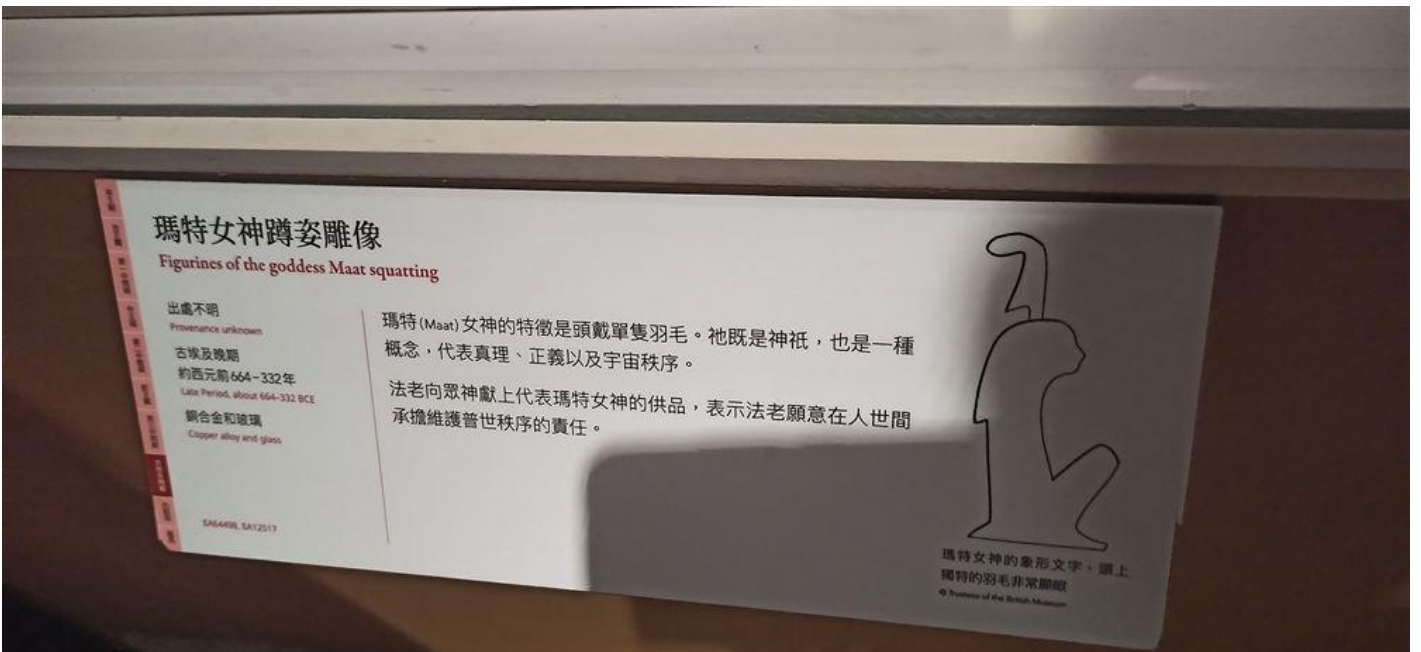
11

,



12

,



13

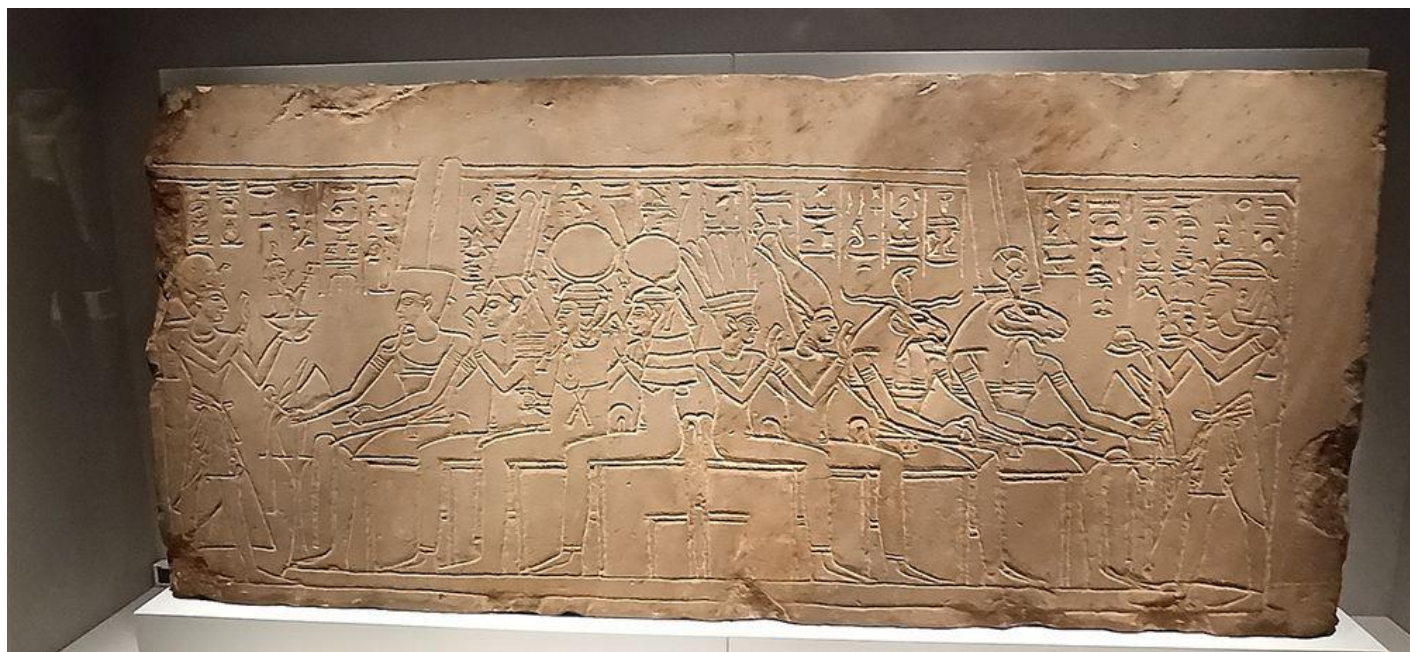
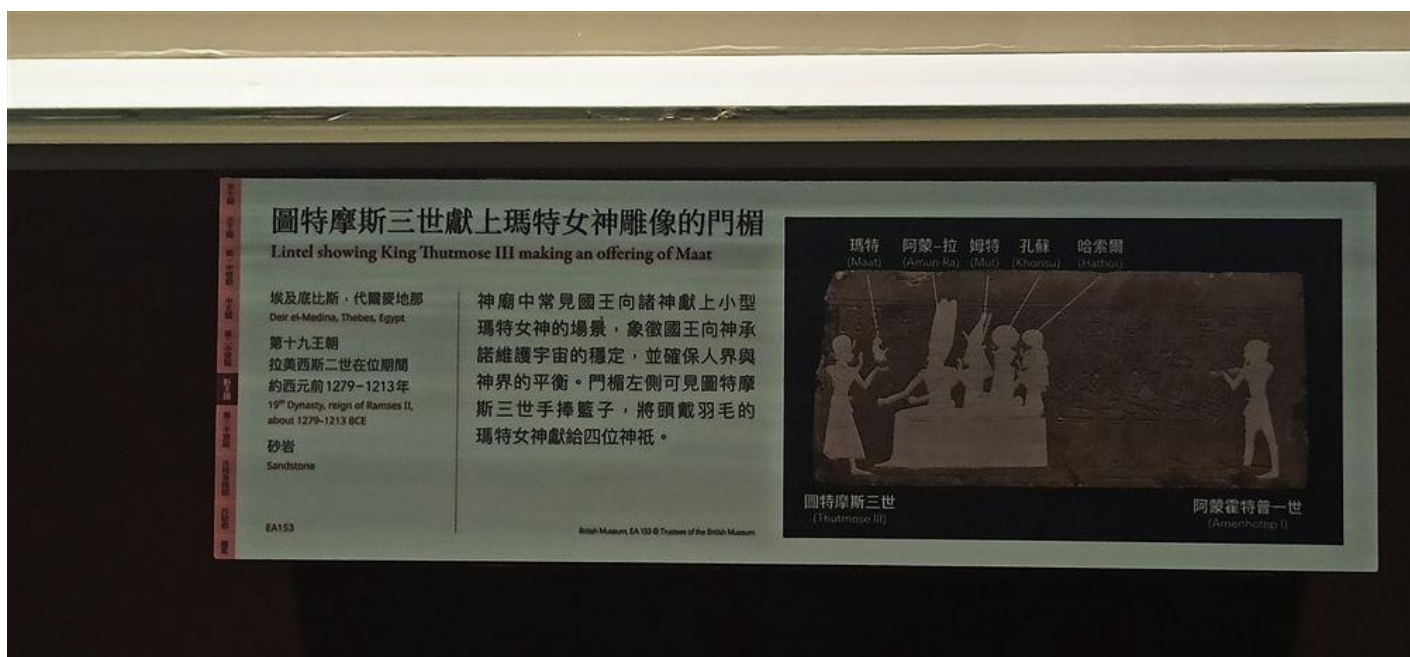
(

,

664-332

,

,EA64498 EA12517)

[illegible]

☐ 15 ☐☐☐☐☐

[illegible]

, ,EA153;

)□



□ 16 □□□□ (□□)□ ,□□□□□□

大祭司

及神廟壯觀的建築風格在古代地
羅河谷沿岸有數百座神廟，每座神
祇。古埃及人相信神廟代表宇
宙入口，也是眾神的居所；神廟中
的化身。

神像如同常人一般，平時需要照料，
執行這重要的宗教儀式，例如每日
供奉食物等；但實際上，全國各地的
儀式。若神祇感到滿意，便會庇佑
的統治也能長治久安且繁榮興盛。



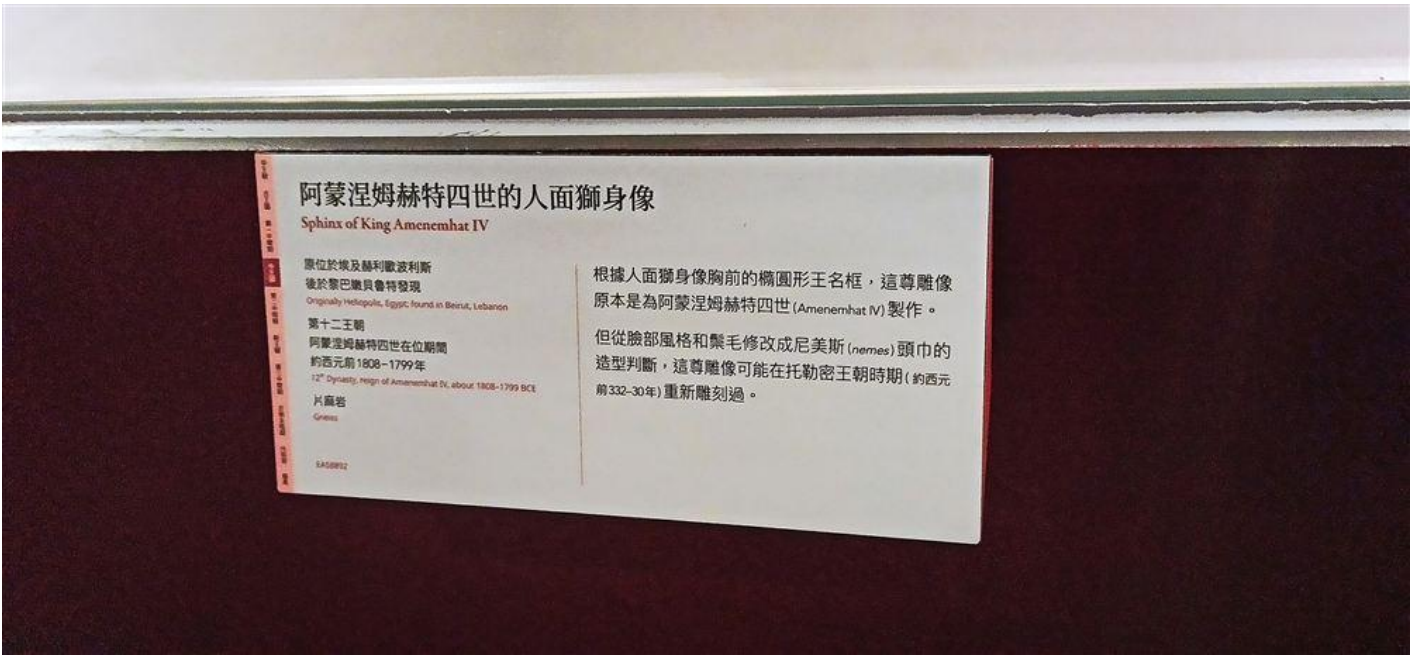
□ 17 □□□□□□□□□□

,□□□□□□□□□□



□ 18 □□□□□□□□

,□□□□□□□□



□ 19 □□□□□□□□

(□□□□□)

,□□□□

1808-1799□

,□□□

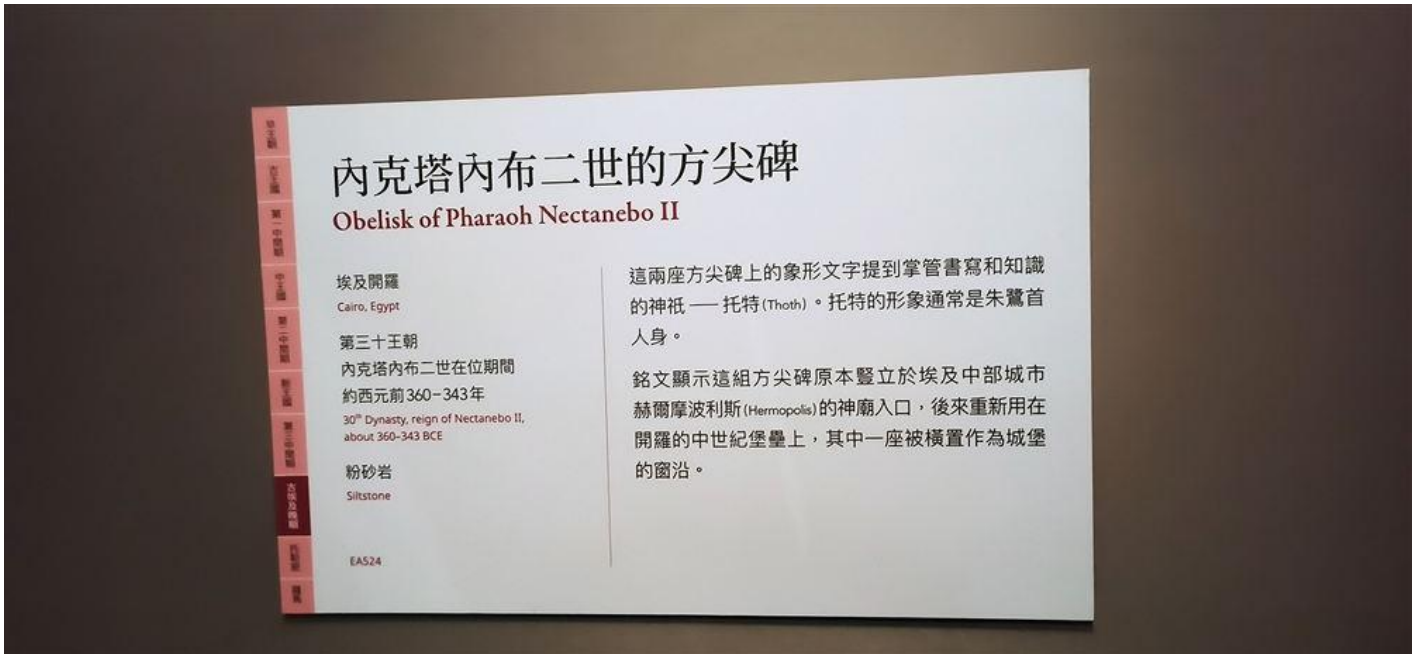
,EA58892;□□□□□□□□□□

,

□□□□□□□□□□

)□







□ 22 □□□□□□□□

(□□), □□□□□□□□



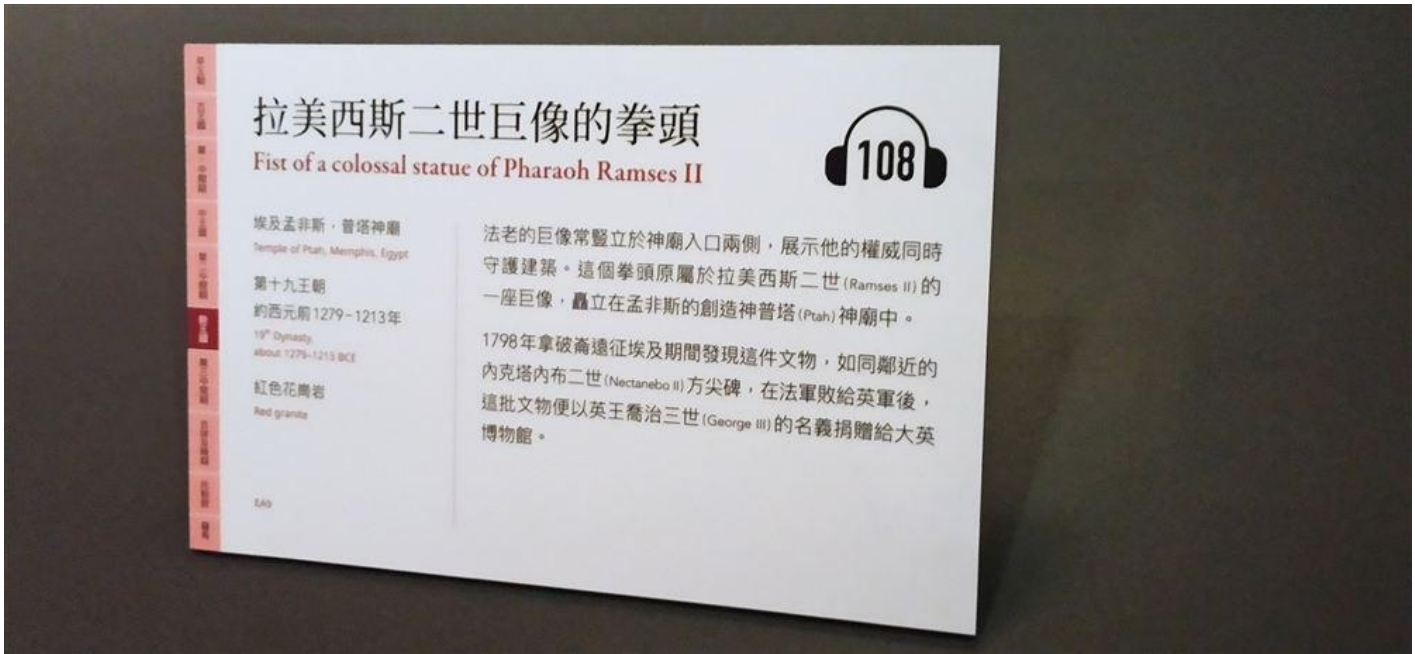
□ 23 □□□□□□□□

, □□□□□□□□

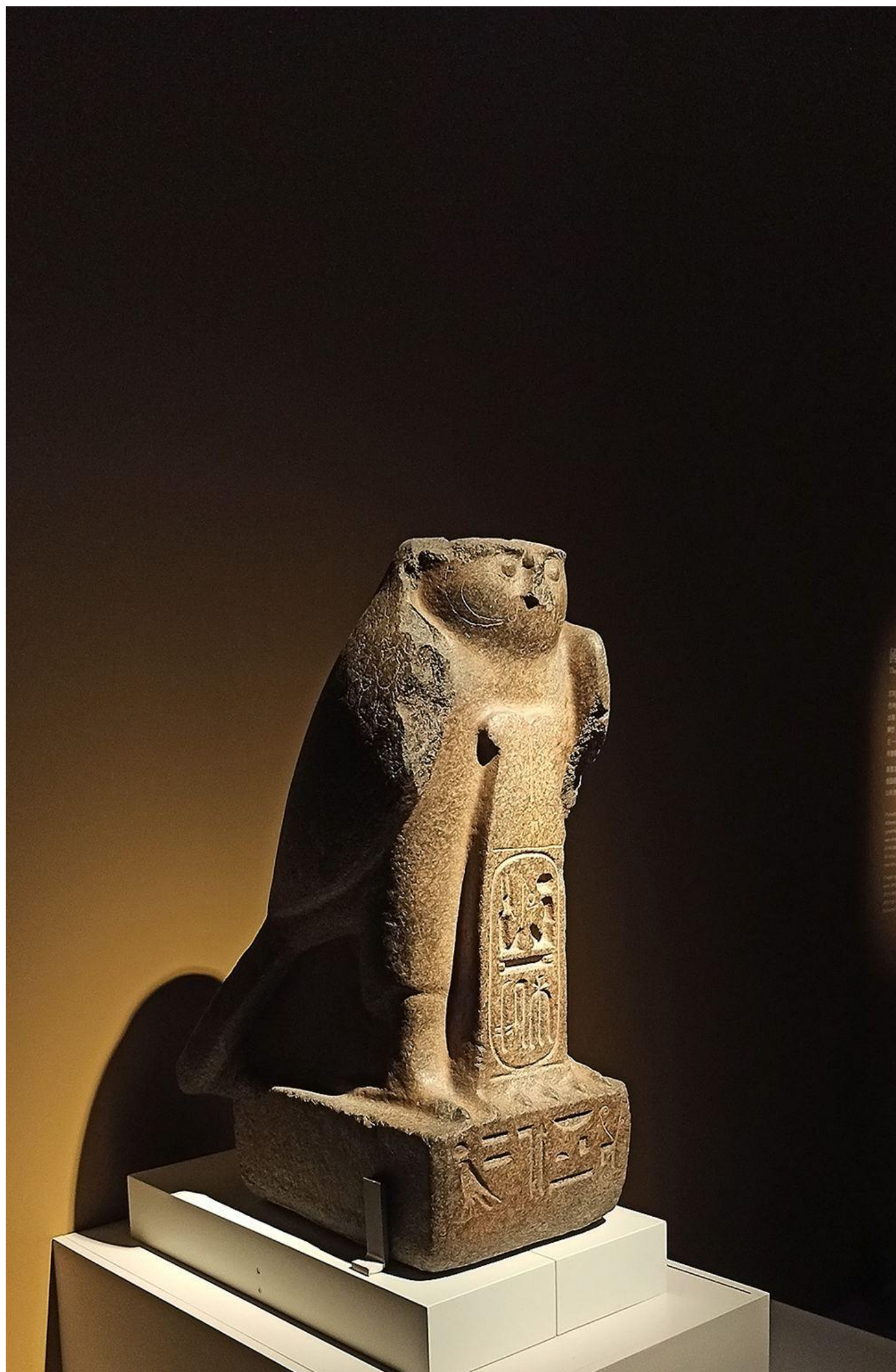




25



26 (1279-1213 BCE, EA9;1798))



□ 27 □□□□□□□□□□

-□□□□□□□□



國王與

The King and

1942-1943

1943-1944

1944-1945

1945-1946

1946-1947

1947-1948

1948-1949

1949-1950

1950-1951

1951-1952

1952-1953

1953-1954

1954-1955

1955-1956

1956-1957

1957-1958

1958-1959

1959-1960

1960-1961

1961-1962

1962-1963

1963-1964

1964-1965

1965-1966

1966-1967

1967-1968

1968-1969

1969-1970

1970-1971

1971-1972

1972-1973

1973-1974

1974-1975

1975-1976

1976-1977

1977-1978

1978-1979

1979-1980

1980-1981

1981-1982

1982-1983

□ 28 □□□□ , □□□□



Fragment of an ancient Egyptian wall painting showing a figure in profile, wearing a red headdress and a red garment, with a white collar. The figure is holding a staff or scepter. The background is a light, off-white color. The fragment is irregularly shaped, with some missing portions.

he King



□ 31 □□□□□ (□□□),□□□□□□□□□□□□



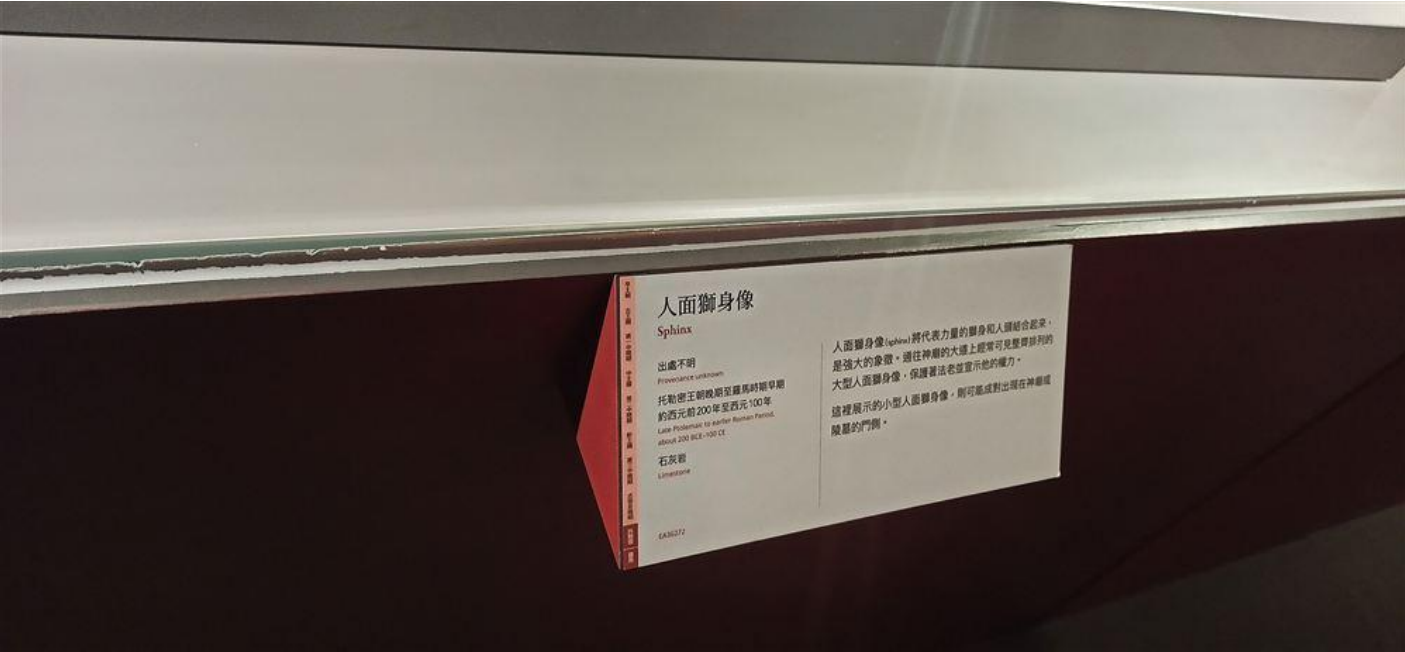
□ 32 □□□□□□□□□□



□ 33 □□□□□ , □□□□□□□□□□



□ 34 □□□□□□□□□□



35 (, 200 100 , , EA36272)





Revision #1

Created 9 August 2026 07:41:03 by Martin

Updated 9 August 2026 07:41:12 by Martin