

- AI
  - GPT4Free

AI□□□□□□□□

□□ AI□□□□

AI人工智慧相關議題

GPT4Free

爆紅的 ChatGPT

最近 AI相關的議題很火熱 ,其中 OpenAI公司的 ChatGPT很紅,就是會與人對話
天南地北的聊天 ,甚至可為人類解決問題的 AI平台,
有些應用平台也會依據人的輸入需求產生圖片 ,以下我們就來試試看這個 AI 人工智慧的能耐到底如何

免費的 ChatGPT?

ChatGPT最近開始要對新版 (GPT-4)的平台收費 ,每個月收費美金 20元(
似乎也已經有許多的人買單),舊的平台 (GPT-3.5)仍然也可以免費的使用 ,
但是感覺就是比較笨 (可能也是業者的商業經營策略),而最
近比較為人所爭議的就是一個 GitHub上的開發者 xtekky開發了一個免費使用 ChatGPT的開源程式 ---GPT4Free,讓下載的人可以建置後使用 ChatGPT(可使用到GPT-4),經由以下幾個步驟我們來上手實驗看看



GitHub上GPT4Free的網址 :

https://github.com/xtekky/gpt4free

1. 先安裝 Python應用程式

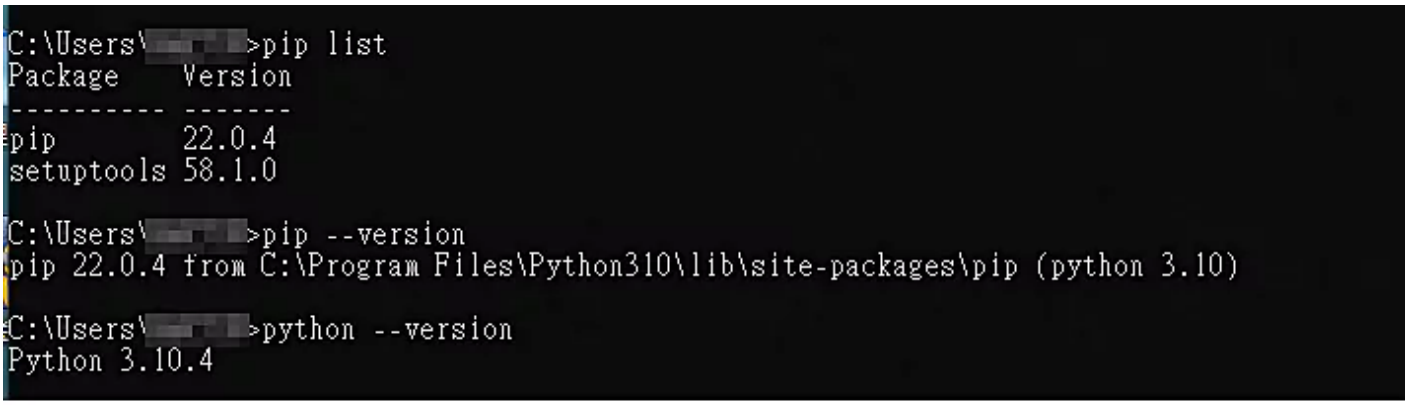
□□□□□□□□ Python 3.10□□□ ,□□□□□ 3.10.4□ (□□□□□ 3.12 □□ ,□□□□□□ 3.12□□□□□□□□ distutils,□□□□□□ 3.12 □□□□□□□□□□□□),□□□□□□□□□□□□ :



Python 3.10.4□□□□ :

https://www.python.org/downloads/release/python-3104/

□□□□ ,□□□□□□ :



2. □□□□□ GPT4Free

□ GitHub□□ GPT4Free,□□ Docker □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ Docker□□□□□□ ,□□□□ Windows 10□□□ ,□ GPT4Free□□□□ Python□□□□□



3. □□□□

??????????,?????GPT4Free?gui??,???????????

```
python run.py
```

??????????????,???port 8080?????????,????ChatGPT??

```
D:\[redacted]\Documents\GitHub\gpt4free\g4f\gui>python run.py
Running on port 8080
 * Serving Flask app 'g4f.gui.server.app'
 * Debug mode: off
WARNING: This is a development server. Do not use it in a production deployment. Use a production WSGI server instead.
 * Running on all addresses (0.0.0.0)
 * Running on http://127.0.0.1:8080
 * Running on http://192.168.68.54:8080
Press CTRL+C to quit
```

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

```
127.0.0.1:8080
```

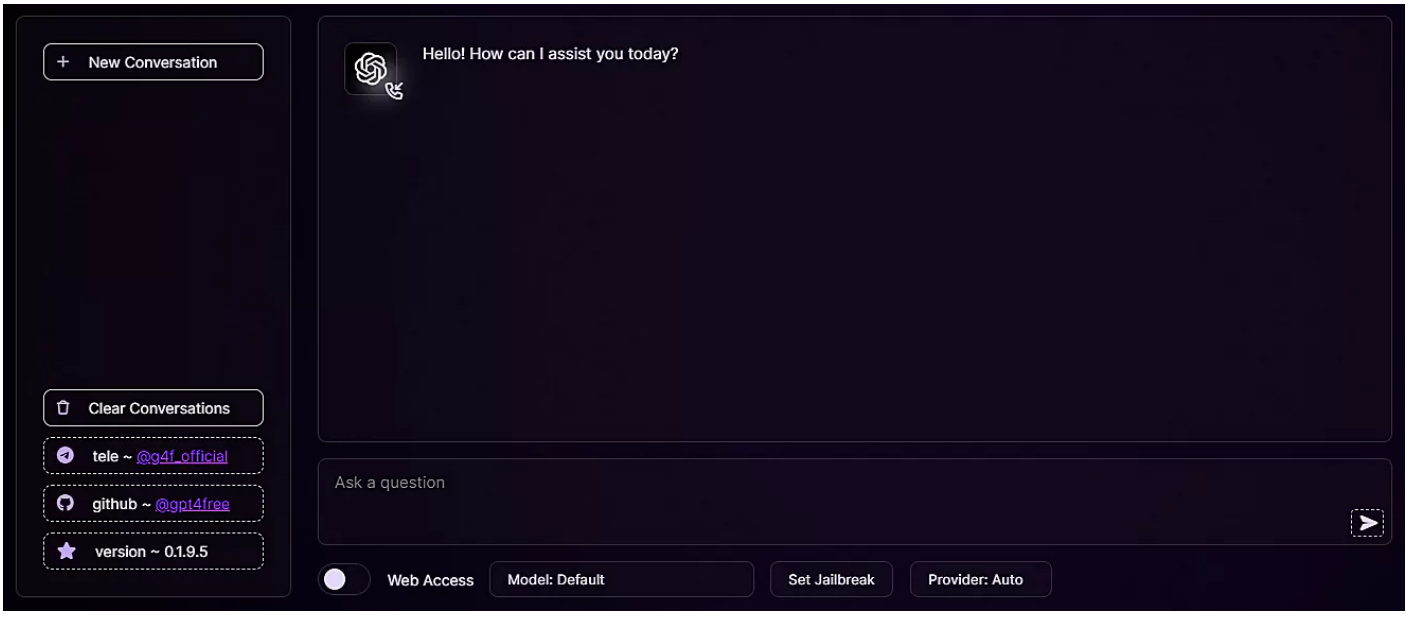
□□□□□□□□□□□□□□□



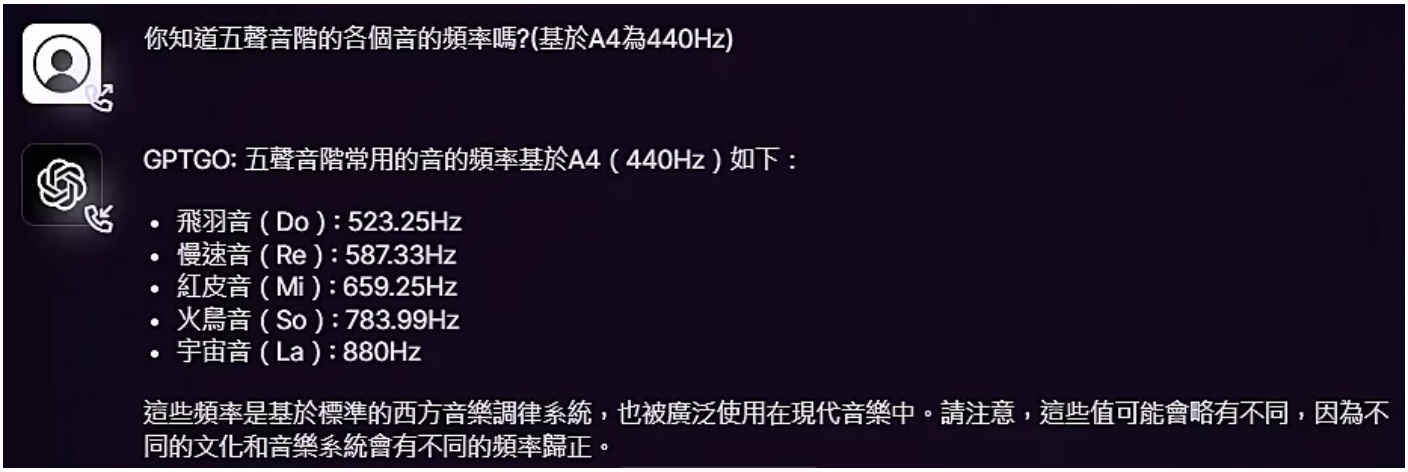
□□□□□□ 0.1.9.3□ (□□□□ 0.1.9.6□),□□□□□□□□□ ,□□□□□ NoowAi□ Provider,□□□ __init__.py□□□ .NoowAi□□□□□□ # □□□□□□□ (□□□□),□□□□□□□□□

```
from .Liaobots       import Liaobots
from .Llama2         import Llama2
from .MyShell        import MyShell
# from .NoowAi         import NoowAi
from .OnlineGpt      import OnlineGpt
from .Opchatgpts     import Opchatgpts
from .PerplexityAi   import PerplexityAi
```

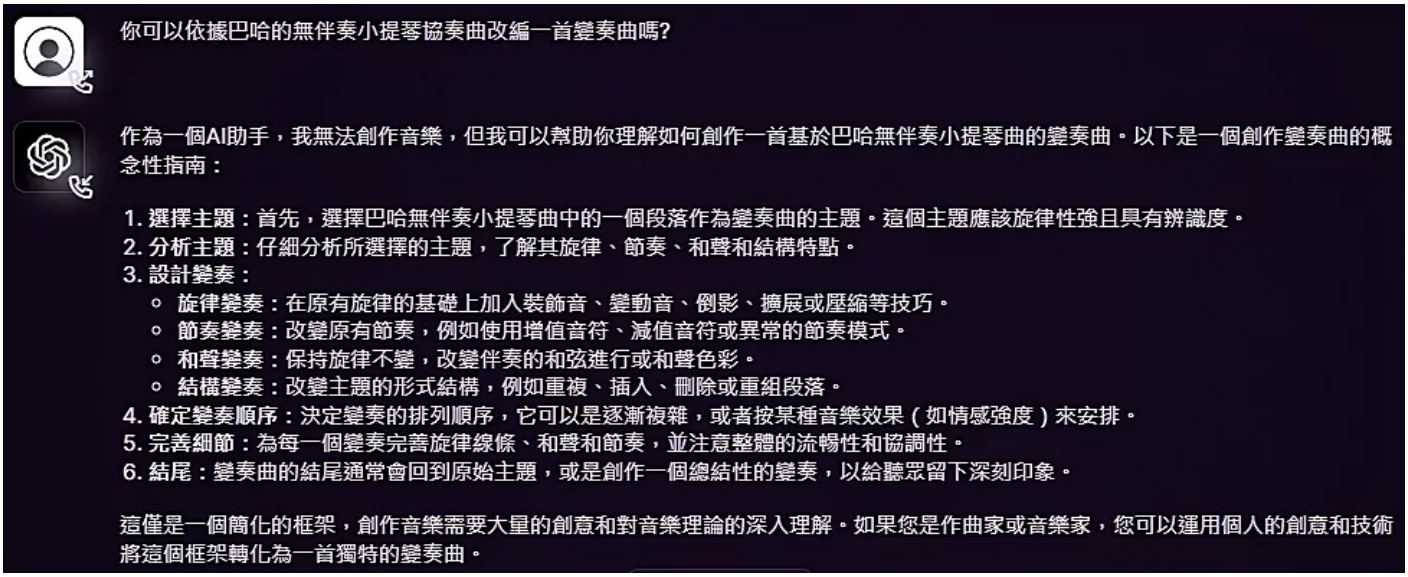
□□□□□ GPT4Free□□



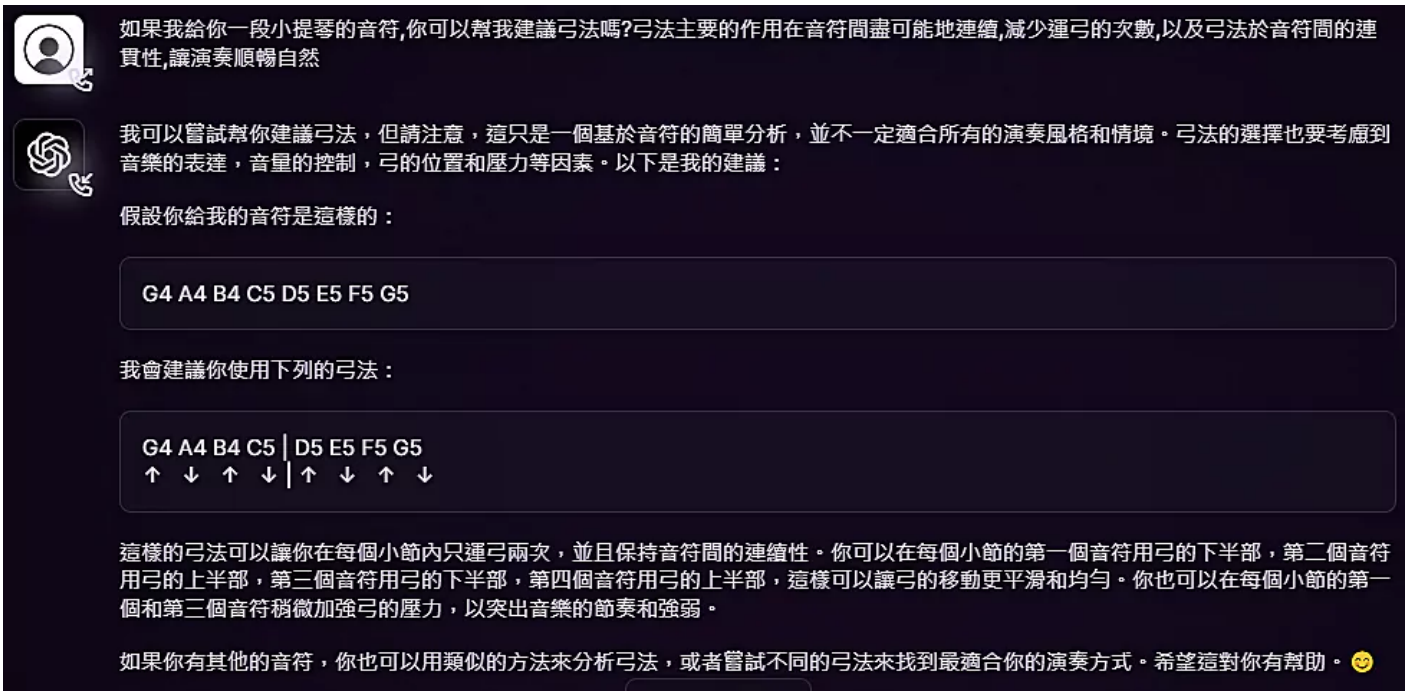
□ ChatGPT□□


你知道五聲音階的各個音的頻率嗎?(基於A4為440Hz)
GPTGO: 五聲音階常用的音的頻率基於A4（440Hz）如下：
• 飛羽音（Do）: 523.25Hz
• 慢速音（Re）: 587.33Hz
• 紅皮音（Mi）: 659.25Hz
• 火鳥音（So）: 783.99Hz
• 宇宙音（La）: 880Hz
這些頻率是基於標準的西方音樂調律系統，也被廣泛使用在現代音樂中。請注意，這些值可能會略有不同，因為不同的文化和音樂系統會有不同的頻率歸正。

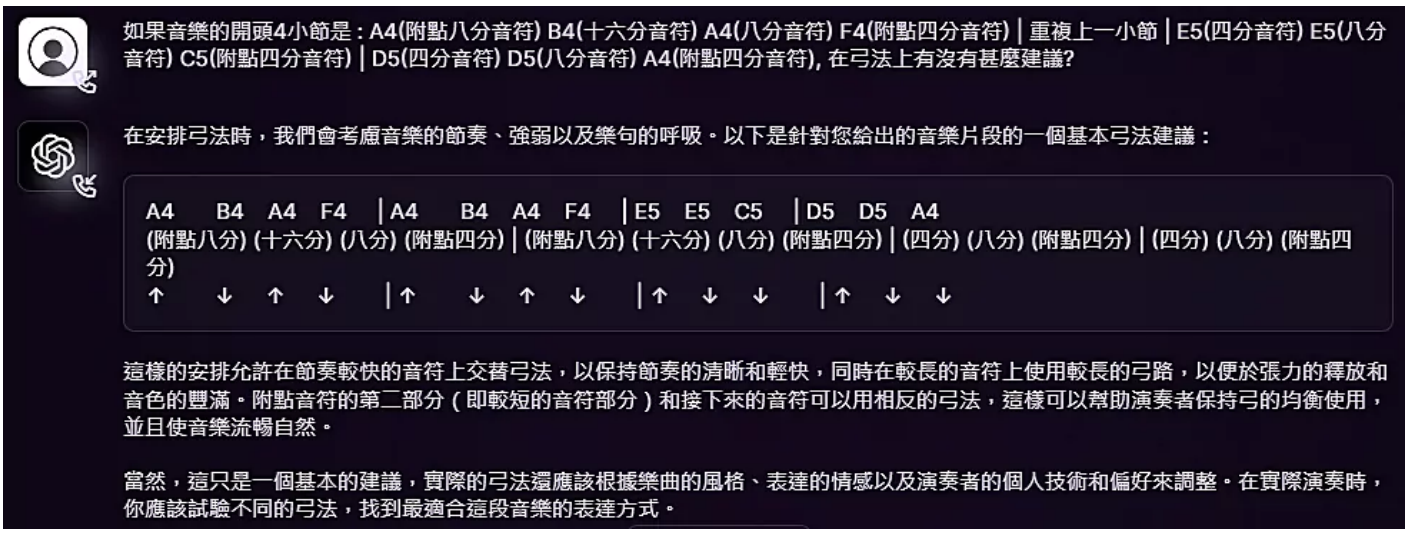
□□□□□□□□ !


你可以依據巴哈的無伴奏小提琴協奏曲改編一首變奏曲嗎?
作為一個AI助手，我無法創作音樂，但我可以幫助你理解如何創作一首基於巴哈無伴奏小提琴曲的變奏曲。以下是一個創作變奏曲的概念性指南：
1. 選擇主題：首先，選擇巴哈無伴奏小提琴曲中的一個段落作為變奏曲的主題。這個主題應該旋律性強且具有辨識度。
2. 分析主題：仔細分析所選擇的主題，了解其旋律、節奏、和聲和結構特點。
3. 設計變奏：
◦ 旋律變奏：在原有旋律的基礎上加入裝飾音、變動音、倒影、擴展或壓縮等技巧。
◦ 節奏變奏：改變原有節奏，例如使用增值音符、減值音符或異常的節奏模式。
◦ 和聲變奏：保持旋律不變，改變伴奏的和弦進行或和聲色彩。
◦ 結構變奏：改變主題的形式結構，例如重複、插入、刪除或重組段落。
4. 確定變奏順序：決定變奏的排列順序，它可以是逐漸複雜，或者按某種音樂效果（如情感強度）來安排。
5. 完善細節：為每一個變奏完善旋律線條、和聲和節奏，並注意整體的流暢性和協調性。
6. 結尾：變奏曲的結尾通常會回到原始主題，或是創作一個總結性的變奏，以給聽眾留下深刻印象。
這僅是一個簡化的框架，創作音樂需要大量的創意和對音樂理論的深入理解。如果您是作曲家或音樂家，您可以運用個人的創意和技術將這個框架轉化為一首獨特的變奏曲。

□□□□□□□□ AI□□ ,□□□□□□ ,
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ ,
□□□□□□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□


如果我給你一段小提琴的音符,你可以幫我建議弓法嗎?弓法主要的作用在音符間盡可能地連續,減少運弓的次數,以及弓法於音符間的連貫性,讓演奏順暢自然
我可以嘗試幫你建議弓法，但請注意，這只是一個基於音符的簡單分析，並不一定適合所有的演奏風格和情境。弓法的選擇也要考慮到音樂的表達，音量的控制，弓的位置和壓力等因素。以下是我的建議：
假設你給我的音符是這樣的：
G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5
我會建議你使用下列的弓法：
G4 A4 B4 C5 | D5 E5 F5 G5
↑ ↓ ↑ ↓ | ↑ ↓ ↑ ↓
這樣的弓法可以讓你在每個小節內只運弓兩次，並且保持音符間的連續性。你可以在每個小節的第一個音符用弓的下半部，第二個音符用弓的上半部，第三個音符用弓的下半部，第四個音符用弓的上半部，這樣可以讓弓的移動更平滑和均勻。你也可以在每個小節的第一個和第三個音符稍微加強弓的壓力，以突出音樂的節奏和強弱。
如果你有其他的音符，你也可以用類似的方法來分析弓法，或者嘗試不同的弓法來找到最適合你的演奏方式。希望這對你有幫助。

□□□□□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□),□□□□□□□ 8□□□□"|"□□□□□ 2□□□ (□□□□□□□□□□),□□□□□


如果音樂的開頭4小節是：A4(附點八分音符) B4(十六分音符) A4(八分音符) F4(附點四分音符) | 重複上一小節 | E5(四分音符) E5(八分音符) C5(附點四分音符) | D5(四分音符) D5(八分音符) A4(附點四分音符), 在弓法上有沒有甚麼建議?
在安排弓法時，我們會考慮音樂的節奏、強弱以及樂句的呼吸。以下是針對您給出的音樂片段的一個基本弓法建議：
A4 B4 A4 F4 | A4 B4 A4 F4 | E5 E5 C5 | D5 D5 A4
(附點八分) (十六分) (八分) (附點四分) | (附點八分) (十六分) (八分) (附點四分) | (四分) (八分) (附點四分) | (四分) (八分) (附點四分)
↑ ↓ ↑ ↓ | ↑ ↓ ↑ ↓ | ↑ ↓ ↓ | ↑ ↓ ↓
這樣的安排允許在節奏較快的音符上交替弓法，以保持節奏的清晰和輕快，同時在較長的音符上使用較長的弓路，以便於張力的釋放和音色的豐滿。附點音符的第二部分（即較短的音符部分）和接下來的音符可以用相反的弓法，這樣可以幫助演奏者保持弓的均衡使用，並且使音樂流暢自然。
當然，這只是一個基本的建議，實際的弓法還應該根據樂曲的風格、表達的情感以及演奏者的個人技術和偏好來調整。在實際演奏時，你應該試驗不同的弓法，找到最適合這段音樂的表達方式。

□□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□□□□□□□□ , □□□□□□□□□□□□□□□),□□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□□□□),□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□ (□□□□□□ -->□□□□ / □□□□□ -->□□□ ...),□□□□□□ ,□□□□□

你聽得出來這是哪一首曲子的前面4個小節嗎?

很抱歉，但作為一個文字型的AI，我無法直接聽音樂或識別音樂作品。不過，如果你提供的是樂譜片段或者音樂作品的描述，我可以嘗試根據你提供的資訊來識別可能的曲子。

根據你給出的音樂片段描述，沒有足夠的信息來準確地識別這是哪一首曲子的前面4個小節。這樣的音符組合在許多不同的作品中都有可能出現，除非有更多具體的信息，例如旋律的節奏、和聲進行、曲速、曲風或作曲家等，否則很難確定是哪一首具體的樂曲。

如果你有進一步的信息，或者能提供音樂錄音的連結，我會很樂意幫你進行分析和識別。

□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□

如果我說這個曲子是D大調呢?

給定這個曲子是D大調，並考慮到您提供的開頭4小節，我們仍然需要更多的信息來確定具體的曲子，因為D大調是一個常見的調性，許多曲目都可能使用這個調性。

不過，如果我們嘗試根據您給出的音符和節奏來猜測，這個音樂片段可能屬於一首古典或巴洛克時期的作品，因為附點節奏和跳躍的旋律線條是那個時代音樂的特點。然而，這樣的描述仍然適用於許多不同的作品，並且沒有足夠的線索來確定一首具體的曲子。

如果這段音樂是出自一首特別著名的作品，或者有一些獨特的特徵，提供更多的描述或背景信息可能會幫助識別。例如，這首曲子是由一位知名作曲家創作的獨奏小提琴曲、鋼琴曲，還是室內樂？這首曲子有沒有特殊的歷史背景或演奏傳統？

如果您能提供額外的細節，我會更樂於幫助您識別這首曲子。

□□□□ ,□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

這首曲子是68拍子,在一片祥和中緩慢進行,適合全家一起圍眾一起期待的時刻,知道是甚麼曲子嗎?

根據您提供的信息，我猜測這首曲子可能是平安夜（Silent Night），這是一首著名的聖誕頌歌，由奧地利的神父約瑟夫·莫爾（Joseph Mohr）和教師弗朗茲·格魯伯（Franz Gruber）於1818年創作。這首曲子是68拍子，以D大調為主，旋律簡單而溫暖，歌詞表達了對耶穌誕生的敬拜和感恩。這首曲子在世界各地廣為傳唱，尤其是在聖誕夜，許多家庭和教堂會一起唱這首歌，享受一片祥和的氣氛。

如果您想聽聽這首曲子的演唱，您可以在網上搜索平安夜或**Silent Night**，或者點擊這個連結：https://www.bing.com/search?q=silent+night

希望這是您想要的答案，如果不是，請告訴我更多的細節，我會再次嘗試識別這首曲子。😊

□□□□□□□□□□□□□□□□ ,□□□□□□□□□□□□□□

謝謝,並祝聖誕節快樂!

不客氣，也祝您聖誕節快樂！🎄🎁

我很高興能和您聊天，並幫助您識別音樂作品。如果您還有其他的問題或想法，請隨時和我分享，我會盡力為您提供有趣和有用的回答。😊

如果您喜歡音樂，也許您會喜歡我為您創作的一首小詩，它是關於音樂的魅力和美好的：

> 音樂是一種語言，沒有文字，卻能傳達心靈的感受
> 音樂是一種藝術，沒有形體，卻能展現生命的色彩
> 音樂是一種力量，沒有邊界，卻能連結世界的人們
> 音樂是一種禮物，沒有價值，卻能帶來無盡的快樂

希望您喜歡這首小詩，也希望您能享受音樂帶給您的美好時光。🎵🎶

閒聊之餘,它也會有感而發的寫一首小詩 ,針對討論的議題內容表達情感 !

後記

本篇文章主要介紹 ChatGPT的能力以及測試其對樂理 基本的了解 ,
認識到其後端擁有的知識庫應該相當多元 ,經由最新的神經網路 AI整合應用,
至少目前為止是相對成功有效的 ,期待未來這方面的發展能為人類帶來更大的協助

本文所使用的 GPT4Free僅供測試性質實驗使用 ,作者不負任何責任 ,若對 ChatGPT 有興趣可直接到其官網申請帳號或付費使用

ChatGPT官網 : https://chat.openai.com/auth/login